Με επίκεντρο τον Ορφέα αρχίζει το Thessaloniki Art & Music Summit

Πηγή: ΤΥΠΟΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ **Σελ.:** 16 **Ημερομηνία έκδοσης:** 29-05-2026

Αρθρογράφος: **Επιφάνεια:** 213.75 cm² **Κυκλοφορία:** 0

Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ





Με επίκεντρο τον Ορφέα αρχίζει το Thessaloniki Art & Music Summit

Το THAMS φέρνει κοντά συνθέτες, εικαστικούς καλλιτέχνες, σύνολα και την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης για δύο εβδομάδες παραστάσεων, εργαστηρίων, συνεργασιών

Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης διοργανώνει με την Global Arts United (GAU) και σε συνεργασία με την ABLAZE Records το πρώτο Thessaloniki Art & Music Summit (THAMS), ένα νέο διεθνές κέντρο καλλιτεχνικής δημιουργίας, πολιτιστικών ανταλλαγών και σύγχρονης μουσικής εμπνευσμένης από την Ελλάδα.

Το THAMS φέρνει κοντά συνθέτες, εικαστικούς καλλιτέχνες, σύνολα και την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης για δύο εβδομάδες παραστάσεων, εργαστηρίων, συνεργασιών και πολιτιστικής εμβύθισης στη Θεσσαλονίκη. Κάθε διοργάνωση τιμά ένα θέμα με ελληνικό προσανατολισμό, εμπνευσμένο από τη μυθολογία, την ιστορία, τη φιλοσοφία ή την παράδοση, διασφαλίζοντας ότι η νέα καλλιτεχνική δημιουργία παραμένει ριζωμένη στην χλιετή πολιτιστική κληρονομιά της χώρας.

Η εναρκτήρια έκδοση του THAMS για το 2026 εξερευνά τον Ορφέα, επαναπροσδιορίζοντας τον αρχαίο μύθο μέσα από νέες συνθέσεις, παραστάσεις και διεπιστημονικές συνεργασίες.

Η πρώτη συναυλία θα γίνει απόψε και ώρα 20.30 στην Αίθουσα Τελετών ΑΠΘ όπου την Ορχήστρα θα διευθύνει ο Evan Harger.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει τα εξής:

James Gaudy (ΗΠΑ): The Unseen Wire

Hangzhong Lian (Κίνα): Elegy in Dreaming

Aaro Pertmann (Εσθονία): Symphony, part III

Guy Renardeau (Ολλανδία): Earth Sounds

Panagiotis Botzios (Ελλάδα): Dichotomie

Kervy Delcy (ΗΠΑ): II 'The Song that Escaped the Grave' from 'Of rain and ashes'

Jack Frederick (ΗΠΑ): Orpheus in Visual Art

Taner Kemirtlek (Σκωτία): Scroll and Soft Toccata

John Maclachlan (Καναδάς): Peripeteia.

Και την επόμενη Παρασκευή 5 Ιουνίου 2026, ώρα 20:30 στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης -Αίθουσα Φίλων Μουσικής (Μ1) την ορχήστρα θα διευθύνει ο William R. Langley ενώ στη λύρα θα είναι ο Νίκος Ξανθούλης.

Το πρόγραμμα έχει διαμορφωθεί ως εξής:

Blake Buehler (ΗΠΑ): Across the Sands of Time

Joshua Ivar (ΗΠΑ): Upon the Meeting of Wind and Water

Andres Ramirez-León (ΗΠΑ/Μεξικό): L' amore di Orfeo

Christopher Chiarotti (ΗΠΑ): Nebula

Akshay Tiwari (ΗΠΑ): Orpheus on Mount Pangaion

Wenyu Zhi (Κίνα): Ladapà

Helkin Sosa (Κολομβία/ ΗΠΑ): Music for the Gods

Ivana Vojnovic (Σερβία): Concertino for orchestra.

Σε συνεργασία με τον Ο.Μ.Μ.Θ. . Συμπαραγωγή Κ.Ο.Θ. – Global Arts United. Σε συνεργασία με την Ablaze Records.

Τιμές εισιτηρίων: Γενική είσοδος: 5€.

Εκδοτήριο Κ.Ο.Θ. Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών Εθν. Αμύνης 2, Τηλ. 2310236990. Ώρες λειτουργίας: 8:00-15:00 Ηλεκτρονικό εισιτήριο: www.tsso.gr.

Είσοδος δωρεάν για όλους τους φοιτητές του ΑΠΘ και τους φοιτητές του ΤΜΕΤ του ΠΑΜΑΚ στη συναυλία στο ΑΠΘ 29/5.